

Liisa Pentti + Co

LEHDISTÖTIEDOTE
Helsingissä 23.5.18

Tanssiteos seitsemälle autismin kirjon nuorelle – *Too much, too young* tuo esiin jokaisen esiintyjän yksilölliset lahjat

Kevätkauden 2018 ajan tanssiryhmä Liisa Pentti +Co on työskennellyt pitkän näyttämöteoksen toteuttamiseksi yhdessä autismin kirjon nuorten kanssa. Teosprosessi huipentuu 9.6. nähtävään ensi-iltaan X Dance Festivalilla Zodiakin näyttämöllä.

Too much, too young on syntynyt osana viikottaisia autismin kirjon nuorille suunnattuja tanssitunteja. Teos perustuu tunneilla tehtyihin kehollisiin harjoitteisiin ja tehtäviin, joiden kautta osallistujat ovat löytäneet oman liikekielensä. Teoksessa tuodaan esille niin jokaisen yksilölliset lahjat kuin ryhmän synnyttämä energia ja uteliaisuus sekä hetkessä syntyvien henkilökohtaisten taiteellisten valintojen pohjalta nousevat tilanteet.

Jokaisella ryhmän jäsenellä on oma taiteellinen kieli, jonka teos nostaa esille. *Too much, too young* -teoksen tausta-ajatuksena on antaa autismin kirjon nuorille tilaisuus ilmaista itseään tanssin kautta sekä viedä eteenpäin heidän prosessiaan katsoja-kokijasta esiintyjäksi.

Koreografi **Liisa Pentti** on työskennellyt autismin kirjon nuorten ryhmän kanssa jo vuodesta 2015. Kyseessä on pitkäaikainen yhteistyö Zodiak – Uuden tanssin keskuksen kanssa. Tänä keväänä Liisa Pentti +Co on ottanut hankkeelle tavoitteellisemman suunnan työstäen ammattimaisesti toteutettua nykytanssiteosta. Poikkeuksellista projektissa on se, että saman nuorten ryhmän kanssa on pystytty työskentelemään säännöllisesti jo lähes neljän vuoden ajan. Kaikki seitsemän esiintyjää ovat käyneet tanssitunneilla vuodesta 2015 lähtien.

Teosprosessia määrittelee ennalta-arvaamattomuus ja kontrollista luopuminen. Lopullinen tanssiteos muotoutuu vasta ensi-illassa ja lopputulos riippuu paljon esiintyjien luovuudesta ja energiasta.

Autismin kirjon nuorille ei löydy paljoakaan vastaavia mahdollisuuksia harrastaa tanssia. Ryhmänä he jäävät usein marginaaliin eikä heitä nähdä usein esiintymässä, varsinkaan itsetuottamansa liikemateriaalin kanssa. *Too much, too young* -teos haluaa tuoda autismin kirjon nuoret keskiöön; näyttämölle, yleisön eteen aktiivisina toimijoina. Teos on ainutlaatuinen tilaisuus sekä tanssijoille että yleisölle.

Too much, too young -teoksen ensi-ilta on 9.6. klo 19 Kaapelitehtaalla, Zodiakin näyttämöllä, osana X Dance Festivalia. Festivaalin järjestävät DanceAbility Finland ja Kaos Co.

Too much, too young

Konsepti Liisa Pentti

Koreografia yhdessä tanssijoiden kanssa

Tanssijat Risto Hirvonen, Suzana Ivanac, Vilma Koskinen, Anna Lipiäinen, Jarkko Malmqvist, Mesi Medeiros, Liisa Pentti, Antti Selki, Samuli Seppänen, Laura Sorvari, Tuula Turunen

Koreografin assistentit Tuula Turunen, Laura Sorvari

Avustaja Annina Lindeman

Valosuunnittelu Meri Ekola

Äänisuunnittelu Jouni Tauriainen

Pukusuunnittelu Tua Helve

Tuotantoharjoittelija Vilma Riikonen

Tuottaja Inari Pesonen

Valokuvat Sari Antikainen

Tuotanto Liisa Pentti +Co, Zodiak – Uuden tanssin keskus ja X Dance Festival

Tukijat Koneen Säätiö, Taiteen edistämiskeskus ja Helsingin kaupunki

Ensi-ilta 9.6.2018 klo 19.00, Zodiak Stage, Kaapelitehdas (Tallberginkatu 1 B, 00180 Helsinki)
Vain yksi esitys.

Liput: 15/12 €, sisältäen kolmen teoksen yhteisillan

Lippuja myy Holvi: <https://holvi.com/shop/danceabilityfinland/>

Lisätiedot ja pressilippuvaraukset: Tuottaja Inari Pesonen, info@liisapentti.com, puh. 050 412 7116

Lue lisää teoksesta: <http://liisapentti.com/too-much-too-young/>

Lisätietoa X Dance Festivalista: <http://danceabilityfinland.com/kaaos/festivals-2.html?lang=fi>

Liisa Pentti +Co: <http://liisapentti.com/>



Taiteen edistämiskeskus
Centret för konstfrämjande
Arts Promotion Centre Finland