

Liisa Pentti + Co

LEHDISTÖTIEDOTE  
Helsingissä 7.9.2017

## Kauneudesta ja sen mahdottomuudesta - The Body on kahden palkitun esiintyjän taidonnäyte

The Body on esitys kauneudesta ja tuon kauneuden samanaikaisesta mahdottomuudesta. Se on tanssi merkityksenannon monimutkaisuudesta ja inhimillisestä hauraudesta. Esiintyjät luovat kehollisia muodonmuutoksia, jotka resonoivat ajatonta ja ikäikaista sekä toisaalta hetkellisyyttä ja kaiken katoavaisuutta. The Body on ensimmäinen osa vuosille 2017-18 ajoittuvasta teossarjasta The Body is a (clear) Place in the Space.

**Liisa Pentin** duettoteos palkitun tanskalaisen esitystaiteilijan **Bo Madvigin** kanssa nostaa nimensä mukaisesti valokeilaan kehon. Esiintyjien sanaton vuoropuhelu ei pyri esittämään vaan tuo näkyväksi mielen ja kehon dialogin ja kehon mahdollisuudet ja mahdottomuudet tilassa. Pentin ja Madvigin äärimmäisen tarkka ja hienovarainen esiintyjäntyo ja vahva läsnäolo nostavat liikkeen yksityiskohdat ja nyanssit pääosaan. Mitä näemme kun katsomme kehoa? Osaammeko katsoa kehoa merkityksestä vapaana? Ja onko se ylipäänsä tarpeellista?

**Meri Ekolan** valosuunnittelu luo poikkeuksellisen upeaan esitystilaan, Circon Maneesiin, muuttuvia tilanteita, joissa kehot nousevat esiin ja tulevat nähdyiksi. Äänisuunnittelija **Jouni Tauriainen** on luonut merkityksiä pakenevan ajattoman äänirihmaston, joka yhdistyy pukusuunnittelija **Tua Helven** kuulaisiin esiintymisasuihin ja **Tsaikovskin** värisevään D-duuri viulukonserttoon.

Liisa Pentin vuonna 2011 alkanut yhteistyö Bo Madvigin kanssa jatkuu nyt ensimmäisellä yhteisellä teoksella. Bo Madvig on 40-vuotisen esiintyjänuransa aikana ehtinyt tehdä yhteistyötä useiden tunnettujen kansainvälisten koreografien ja ohjaajien, kuten **Sasha Waltzin**, **David Zambranon**, **Deborah Hayn** ja **Julyen Hamiltonin** kanssa. Kesäkuussa 2017 Madvig palkittiin maineikkaalla tanskalaisella Reumert-palkinnolla kategoriassa Vuoden tanssija.

Suomalaisen nykytanssin pioneereihin kuuluva Liisa Pentti on vaikuttanut suomalaisella tanssin kentällä vuodesta 1986 lähtien koreografina, tanssijana, pedagogina ja kuraattorina. Tanssiryhmä Liisa Pentti +Co perustettiin vuonna 2000 ja on toimintansa aikana tuottanut yli kolmekymmentä kokoillan teosta sekä yli viisitoista pienempää esitystä. Liisa Pentille myönnettiin Suomen tanssi- ja sirkustaiteilijat ry:n ansiomerkki elokuussa 2017.

### The Body is a (clear) Place in the Space, osa 1: The Body

**Konsepti** Liisa Pentti  
**Esiintyjät** Bo Madvig (DK), Liisa Pentti  
**Valosuunnittelu** Meri Ekola  
**Äänisuunnittelu** Jouni Tauriainen  
**Pukusuunnittelu** Tua Helve  
**Tuottaja** Inari Pesonen

**Tuotanto** Liisa Pentti +Co

**Esitystä ovat tukeneet** Taiteen edistämiskeskus, Helsingin kaupunki, Pohjoismainen kulttuuripiste sekä Suomalais-tanskalainen kulttuurirahasto.

**Ensi-ilta:** pe 22.9.2017 klo 19, Maneesi, Cirko – Uuden sirkuksen keskus, Kaasutehtaankatu 1/4, rakennus 8, Helsinki.

**Muut esitykset:** la 23.9. klo 19 | su 24.9. klo 16 | ke 27.9. klo 19 | to 28.9. klo 19 | pe 29.9. klo 19

Taiteilijatapaaminen pidetään torstaina 28.9. esityksen jälkeen.

Keskustelutilaisuus "Keskustelua kehon ja kauneuden katsomisesta" pidetään sunnuntaina 24.9. esityksen jälkeen.

**Liput:** 25/10 €

**Lippuja myy Holvi:** <https://holvi.com/shop/liisapentti/>

**Lisätiedot ja pressilippuvaraukset:** Tuottaja Inari Pesonen, [info@liisapentti.com](mailto:info@liisapentti.com), puh. 050 412 7116